**Автор Блинникова Наталья Николаевна**

**учитель технологии**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Основная общеобразовательная школа села Калинино**

**Нерчинский район**

**Духовно-нравственное воспитание подростка**

**средствами преподаваемого предмета**

Обширная информация, которая предоставляется детям в ходе их обучения, отодвинула на задний план формирование у них нравственных начал. Это выражается в том, что в среде учащихся проявляется неуважительное, недоброжелательное отношение друг к другу, нежелание считаться с интересами окружающих. У некоторых из ребят слабо развита нравственная саморегуляция: отсутствует самокритичность, чувство долга и ответственность. Следовательно, в повседневной жизни нашим воспитанникам необходимо прививать чувства взаимопонимания, сострадания и другие нравственные качества.

В настоящее время на организацию учебно-воспитательного процесса отрицательно влияет ряд внешних по отношению к школе факторов. Широкое информационное пространство (телевидение, радио, газеты, компьютерные программы) оказывают в большей степени негативное воздействие на духовное и психическое развитие детей.

Важным аспектом выстраиваемой нами воспитательной системы является положение о максимальном снижении негативного влияния социума на развитие гуманистических, нравственных ценностей ученика и использование позитивных возможностей, потенциала среды и самой школы. Таким образом, мы считаем, что именно в стенах школы необходимо активно и разносторонне приобщать детей к истинной культуре, развивать художественно-эстетический вкус, воспитывать в них добропорядочность.

Мы стремимся учить детей не бороться со своими недостатками, а формировать достоинства, которые вытеснят существенные недостатки.

Девиз нашей деятельности можно сформулировать так: «Через собственное творчество к духовности». Приобщение детей к миру прекрасного, к миру русской культуры – русской словесности, живописи и музыке, рукоделию и старинным ремеслам – даст именно тот прочный стержень, при котором вера в себя, любовь к ближнему превратятся в жизненную необходимость, смысл жизни.

Процессы обучения и воспитания осуществляются в различных формах при помощи разнообразных методов, приемов и воспитательных средств. Они различны в зависимости от возраста ребенка. После начальной школы дети приходят с культурой, сформированной исключительно в семье и первым учителем. Окунаясь в общение во время обучения с более взрослыми учащимися, мировоззрение их расширяется, и наша задача контролировать и направлять этот опыт в русло духовно-нравственного воспитания и общечеловеческих ценностей. Формы обучения и воспитания могут быть различны в зависимости от количества воспитанников, где охвачен весь класс, небольшие группы или отдельные ученики. Важно работать как со всем классом, так и с отдельными учениками.

Ребенок школьного возраста наиболее восприимчив к эмоционально-ценностному, духовно-нравственному развитию, гражданскому воспитанию. В то же время недостатки развития и воспитания в этот период жизни трудно восполнить в последующие годы.

Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью. При этом значение имеют следующие друг за другом переходы: от детства к подростковому возрасту, а затем от подросткового возраста к юности. «Перестройка потребностей и побуждений, переоценка ценностей, - утверждал Л.С. Выготский, - есть основной переход от возраста к возрасту».

Основные направление педагогической деятельности:

1. Организация учебной деятельности;
2. Создание адекватной учебно-воспитательной среды;
3. Внеклассная работа по предмету (разработка элективных курсов, предметных недель, олимпиад, конкурсов, выставок.)

**Работа на уроках технологии строится на основе практической деятельности школьников. Выполнение учащимися разнообразных практических работ таких как: приготовление пищи, конструирование и моделирование швейных изделий, создание изделий в разных техниках (вышивка, вязание), выполнение простейших экономических расчетов по изготовлению продукта содействует развитию действенно-практической компетентности личности школьника и его духовно-нравственному воспитанию.**

**В своей педагогической деятельности ведущую роль отвожу проектному методу как одной из инновационных форм организации учебно-воспитательного процесса.**

**Метод проектов можно рассматривать как технологию сотрудничества. В процессе работы над проектом происходит тесное личностное взаимодействие ученика с учителем на принципах равного партнерства, общение старшего по опыту товарища с младшим с одновременным отсутствием диктата со стороны учителя и достаточной степенью самостоятельности для ученика.**

**Проектный метод относится к активным способам обучения. Активное решение жизненных ситуаций требует поиска дополнительных знаний и выработки необходимых умений и навыков. Проект позволяет решить и проблему актуальности изучаемого материала, его значимости для ребенка. При выполнении проекта учащиеся показывают уровень своих знаний, умений и навыков, приобретенных на уроках технологии.**

**Образовательная область «Технология» способствует полноценно обучающей и развивающей среды, формирование у учащихся жизненно важных основ технологических знаний и умений, применять их в различных видах практической деятельности с учетом экономической, экологической и предпринимательской целесообразности, социального опыта. Она призвана вооружить учащихся опытом самостоятельной практической деятельности, стремлением к самореализации, обеспечивать овладение политехническими и общетрудовыми знаниями и умениями в области технология, экономика, организация современного производства.**

**Формирование представлений о перспективах его развития; воспитывать нравственно-трудовые качества, общественно-ценностные мотивы выбора профессии и трудолюбие.**

**Метод проектов – это комплексный обобщающий процесс рационального сочетания репродуктивной и продуктивной деятельности, позволяющий комбинировать и соединять формальные знания с практическим опытом.**

**Под методом проектов понимается способ организации познавательно-трудовой деятельности учащихся с целью решения проблем, связанных с проектированием, созданием и изготовлением реального объекта (продукта труда).**

**Метод проектов направлен на самостоятельную деятельность учащихся. Творческая работа выполняется самостоятельно или группой учащихся под руководством учителя.**

**В образовательной области «Технология» метод проектов – это комплексный процесс, формирующий у школьников общеучебные умения, основы технологической грамотности, культуры труда. Он обеспечивает овладение учащимися способами преобразования материалов, энергии, информации, технологиями и их обработками. Позволяет активно развивать у школьников основные виды мышления творческой способности.**

**У учащихся вырабатывается привычка к анализу экономических, потребительских, экологических и технологических ситуаций. В результате использования метода проектов полнее обеспечиваются современные требования к развитию личности учащихся, учитываются их индивидуальные интересы и способности, выполняются и осваиваются не только конкретные трудовые действия, но и в системе решаются разнообразные конструкторско-технологические и технические умения.**

**Если подросток приобретает указанные навыки и умения, он оказывается более приспособленным к жизни, умеющим адаптироваться к изменяющимся условиям, ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать совместно в различных коллективах. Духовно-нравственное воспитание становится важной составляющей частью общей личностной культуры.**

**Свою работу в данном направлении я начала с 2009 года, выбрав тему самообразования как классный руководитель «Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся» и решила апробировать эту тему не только в воспитательном, но и в учебном процессе через «Метод проекта в образовательной области «Технология».**

**Сначала мною был изучен теоретический материал в данном направлении и составлен план индивидуальной работы.**

**Работа по созданию проектов включает несколько этапов:**

**Первый этап очень важен для успеха работы методом проектов. В этот момент важна подача идеи проекта и формулировка задачи.**

**Второй этап - выстраивание организации будущей проектной деятельности учащихся.**

**Третий этап – уточнение задач для достижения учебно-воспитательной цели и создание условий для творческого его выполнения.**

**Четвертый этап – организация и проведение работы.**

**На завершающем этапе подводятся итоги работы учеников, дается им качественная оценка.**

**Результатом моей педагогической деятельности стало участие в семинаре «Самообразовательная деятельность педагога», на котором были представлены: индивидуальные проекты учащихся, презентация ученического проекта; доклад из опыта работы по теме самообразования.**

**Организация проектной деятельности на уроках технологии повышает уровень духовно-нравственной культуры обучающихся и способствует овладению следующими социальными умениями и навыками:**

1. **Учатся самостоятельно добывать знания и пользоваться ими для решения новых познавательных и практических задач;**
2. **Работать в группах;**
3. **Устанавливать широкие человеческие контакты;**
4. **Пользоваться информационно-исследовательскими методами: собирать и обрабатывать необходимую информацию, факты; уметь их анализировать**

**с разных точек зрения, выдвигать гипотезы, делать выводы и заключения.**