

Культура учебного труда учащихся и пути ее воспитания.

Тема, выбранная для обсуждения на педагогическом совете, является актуальной. В последнее время в школе мы очень часто сталкиваемся с **проблемой**, волнующей педагогов - это рост % неуспевающих и слабоуспевающих школьников.

Причин неуспеваемости очень много, среди них такие, как:

- отсутствие у большинства учащихся положительной мотивации к учению,
- частые пропуски уроков без уважительных причин,
- невыполнение учащимися требований учителя,
- невыполнение домашних заданий,
- неспособность учеников к саморазвитию, самосовершенствованию,
- пассивность учащихся как на уроках, так и на занятиях внеурочной деятельностью,
- нарушение восприятия, памяти и внимания,
- невыполнение режима дня...

Задача педагогического коллектива состоит в том, чтобы создать в детском коллективе благоприятную атмосферу, способствующую повышению интереса к занятиям, формированию культуры умственного труда учащихся.

Что же мы с вами понимаем под «**культурой умственного труда**»? Слово «культура» в словаре Ожегова имеет 5 значений.

Под «**культурой**», относящейся к умственному труду, мы понимаем - **высокий уровень развития**.

Под «**умственным трудом**» понимаем

- 1) это **накопление знаний**,
- 2) это **овладение основными мыслительными операциями**: умением производить анализ, умением сравнивать и классифицировать предметы и явления,
- 3) это **овладение интеллектуальными умениями**, т.е. общими учебными умениями, используемыми при изучении учебных дисциплин (умением слушать, читать, устно излагать свои мысли, работать с книгой, умениями работать самостоятельно) и специальными умениями, необходимыми для овладения знаниями какой-либо одной учебной дисциплины (умением читать чертежи, карты, производить вычисления и т.д.),
- 4) это **умение ребенка правильно построить свой домашний учебный труд**,
- 5) это **умение устанавливать причинно-следственные связи, умение проектировать свою деятельность**,
- 6) это **умение заниматься творческой, практической и исследовательской деятельностью**.

Таким образом, **культура умственного труда** – это сложный процесс, требующий от ребенка самодисциплины, самостоятельности. Для того чтобы учащиеся овладели культурой умственного труда, т.е. научились рационально организовывать режим умственной работы, выработали способность делать все точно и аккуратно, заниматься самообразованием, педагогам необходимо в первую очередь узнать причины низкой познавательной мотивации учащихся и помочь им преодолеть барьер неуспеваемости. Сегодня мне хочется остановиться на таких причинах нарушения познавательных процессов, как расстройства восприятия, внимания, памяти и педагогических способах их коррекции.

-Нарушение восприятия.

Недостаточность сенсорной стимуляции проявляется в том, что ребенок недополучает информацию из окружающего мира, испытывает дефицит слухового и зрительного восприятия. С ребенком мало разговаривали, мало читали ребенку вслух, чаще заменяли живую речь просмотром фильмов. Такие дети плохо говорят, не умеют строить фразы, пересказывать текст. Эти проблемы связаны с малой стимуляцией слухового аппарата. Дефицит зрительного восприятия связан с недоразвитием кинестетического чувства. Детей мало качали на руках, рано стали учить читать и писать, при этом у них не

сформировались адекватные представления о пространстве, взаиморасположении предметов. Такие дети плохо знают цвета, плохо ориентируются в пространстве листа, в дальнейшем у них возникают проблемы на уроках рисования, геометрии и черчения. Поэтому уже в начальном звене вводят задачи на пространственное восприятие предметов.

- **Нарушение внимания.** Дети с дефицитом внимания постоянно крутятся, вертят головой, малейший шорох выбивает их из ситуации урока. Они быстро утомляются, время их активного внимания 5-10 минут в любом классе. Звуки, запахи, шорохи, тугой воротничок могут отвлечь от решения контрольной работы. Они беспечны, на улицах не замечают машин, светофора, окружающих. При этом у них нормальный слух и зрение. Нормальный уровень восприятия, неплохая память, но выделение главного для них является непосильной задачей. Невнимательные дети не дослушивают задание, поэтому часто выполняют неправильно. В их работах много недочетов, а не ошибок. Проявление дефицита внимания может проявляться в дискалькулии (неспособности считать, путаница в цифрах), дисграфии (невозможность письма, неправильное воспроизведение букв), дислексии (невозможности читать, нарушении графического образа звука).

На уроке для невнимательного ребенка надо:

- повторить задание, став рядом, наклонившись над ним и положив ему руку на плечо,
- не спрашивать его первым, отсроченная память у него лучше, чем мгновенная,
- необходимо подчеркивать его сильные стороны, хвалить, нельзя прилюдно стыдить его,
- следить за его позой, если ребенок перестанет держать спину, ляжет на парту,
- при выполнении контрольной работы не нужно его торопить, нужно разрешить ему сдать работу после окончания урока, на перемене,
- при проверке домашнего задания важно отметить качество выполнения, а не объем, т.к. им трудно выполнять работы большого объема, поэтому давать на дом им нужно небольшие работы,
- на уроке для лучшей ориентации ему нужны зрительные опорные материалы, карточки,
- проверяйте его записи в дневнике,
- изучаемый материал должен быть интересным, с использованием иллюстративного материала,
- при объяснении материала старайтесь смотреть ему в глаза, зрительный и эмоциональный контакт позволяют ему сосредоточиться.

-**Нарушение памяти.** Сначала ребенок использует двигательную память, когда учится сидеть, стоять, ходить. Затем развивается символическая память, которая делится на словесную и логическую. Словесная память основана на точном восприятии образов (дословное повторение и запоминание деталей). Логическая память основана на смысле (раскрывается суть текста, при этом второстепенные детали и признаки предмета могут быть упущены). Символическая память долговременна, а сенсорная (слуховая, зрительная) – кратковременна.

Какие приемы и формы работы помогут ребенку с проблемами памяти:

- на уроках им нужно писать конспекты, поэтому можно ставить им оценки не только за выученный урок, но и за конспект,
- в тексте их нужно учить выделять главное и обязательно подчеркивать главное или выписать ключевые слова в тетрадь,
- задания им давать короткие,
- иметь для такого ребенка зрительные карточки, схемы, таблицы,
- использовать на уроке обратную связь, т.е. просить ребенка повторить сказанное, ответив на вопрос учителя.